

LE MONDE CHANGE, PARLONS-EN !

QUEL(S) MONDE(S) HABITER AUJOURD'HUI ?

Pour son deuxième cycle de conférences, Opera Mundi invite chacun à questionner le monde pluriel que nous habitons.

Les évolutions de notre époque interrogent notre manière d'habiter la terre, et plus largement le monde dans lequel nous vivons et agissons. « Habiter » n'est-ce pas être hôte – dans les deux sens d'invité et d'invitant – c'est-à-dire à la fois habitant et abritant d'un monde, de mondes multiples et divers ? De quel(s) monde(s) sommes-nous les hôtes ? Comment accueillir et être habité par la diversité de plusieurs mondes ?

Comment habiter cette terre et accueillir les bouleversements qui y sont à l'œuvre ? Comment habiter cette « pellicule » sur laquelle nous vivons, faite d'un ensemble d'espaces connectés, de territoires où s'exerce un système de relations complexes entre les espèces ? Comment habiter ce monde réseau, où interagissent enjeux écologiques, économiques, politiques et sociaux ? Comment passer d'un monde d'hostilité et d'exclusion à un monde d'échange et de construction ? Comment habiter ce monde – co-habiter ces mondes ?



////// **SAMEDI 15 OCTOBRE 2016, 17H - FRAC** PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

HABITER LE MONDE : DES TECHNIQUES DE LA VIE

Repenser le partage entre culture et nature qui fonde le projet anthropocentrique de la modernité.

SOPHIE GOSSELIN ET DAVID GÉ BARTOLI, PHILOSOPHES, CO-DIRECTEURS DES ÉDITIONS DEHORS

////// **MARDI 6 DÉCEMBRE 2016, 18H - BIBLIOTHÈQUE DE L'ALCAZAR**

L'HOMME MICROBIOTIQUE ▲

L'homme abrite une multitude de mondes microbiotes qui lui sont vitaux, des mondes où la diversité l'emporte sur l'uniformité.

PATRICE DEBRÉ, IMMUNOLOGISTE, UNIVERSITÉ PIERRE ET MARIE CURIE

////// **SAMEDI 10 DÉCEMBRE 2016, 17H - FRAC** PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

HABITER LE MONDE ANTHROPOCÈNE

Globalisation et urbanisation : vers une nouvelle géopolitique et une nouvelle éthique de l'habitation anthropocène.

MICHEL LUSSAULT, GÉOGRAPHE, ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DE LYON

////// **SAMEDI 14 JANVIER 2017, 17H - FRAC** PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

DIPLOMATIE AVEC LE MONDE SAUVAGE

Comment vivre en bonne intelligence avec ce qui, en nous et hors de nous, ne veut pas être domestiqué ?

BAPTISTE MORIZOT, PHILOSOPHE, AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ

////// **MARDI 17 JANVIER 2017, 18H - BIBLIOTHÈQUE DE L'ALCAZAR**

HABITER LE MONDE EN PLUSIEURS LANGUES. BABEL REVISITÉ ▲

L'hospitalité langagière, le multilinguisme, sont-ils notre seule alternative à la barbarie ?

FRANÇOIS OST, JURISTE ET PHILOSOPHE DU DROIT, UNIVERSITÉ SAINT-LOUIS (BRUXELLES)

DISCUTANTE : BARBARA CASSIN, PHILOSOPHE AU CNRS, COMMISSAIRE DE L'EXPOSITION DU MUCEM APRÈS BABEL, TRADUIRE

////// **MARDI 7 FÉVRIER 2017, 18H - BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE** DES BOUCHES-DU-RHÔNE

HABITER UN MONDE EN CRISE : PENSER LES IDENTITÉS ET LES CAPACITÉS

Penser la fabrique subjective des identités dans une société où les citoyens se perçoivent le plus souvent séparés de leur puissance d'agir.

MYRIAM REVAULT D'ALLONNES, PHILOSOPHE, ÉCOLE PRATIQUE DES HAUTES ÉTUDES, CEVIPOF

DISCUTANT : MICHAËL FÆSSEL, PHILOSOPHE, ÉCOLE POLYTECHNIQUE

////// **SAMEDI 4 MARS 2017, 17H - FRAC** PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

L'ÉCOSYSTÈME TERRE, LA NOUVELLE VALEUR PIVOT DU DROIT

Donner un nouveau sens et de nouveaux cadres à l'action humaine au sein des limites planétaires : un défi pour le droit international.

VALÉRIE CABANES, JURISTE EN DROIT INTERNATIONAL SPÉCIALISÉE DANS LES DROITS DE L'HOMME

////// **SAMEDI 11 MARS 2017, 18H - BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE** DES BOUCHES-DU-RHÔNE

LE DEVENIR DU SAUVAGE DANS LE MONDE QUI VIENT (SUITE)

La quasi-totalité des communautés vivantes de la planète sont désormais sous influence humaine. Cela implique-t-il pour autant que le sauvage ait disparu ?

BAPTISTE MORIZOT, PHILOSOPHE, AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ

////// **MARDI 21 MARS 2017, 18H - BIBLIOTHÈQUE DE L'ALCAZAR**

HABITER UN MONDE TOTALEMENT URBANISÉ ? ▲

La condition urbaine et ses flux : comment faire cohabiter différentes manières d'être au monde ?

JACQUES DONZELOT, SOCIOLOGUE DE L'URBAIN, UNIVERSITÉ PARIS X, CENTRE D'ÉTUDES DES POLITIQUES SOCIALES

DISCUTANTE : VIRGINIE BABY-COLLIN, GÉOGRAPHE, AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ

////// **MARDI 16 MAI 2017, 18H - BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE** DES BOUCHES-DU-RHÔNE

HABITER EN TERRIENS

Loin des rêves de transhumanisme et de vie extra planétaire, c'est sur la Terre qu'il nous faut habiter.

DOMINIQUE BOURG, PHILOSOPHE, ÉCOLE POLYTECHNIQUE DE LAUSANNE, VICE-PRÉSIDENT FONDATION NICOLAS HULOT

DISCUTANT : FRANÇOIS GEMENNE, GÉOPOLITICIEN DE L'ENVIRONNEMENT, SCIENCES PO PARIS, UNIVERSITÉ DE LIÈGE

▲ **DANS LE CADRE DES GRANDS FORMATS DE L'ALCAZAR**

SUITE DU PROGRAMME QUEL(S) MONDE(S) HABITER AUJOURD'HUI ?

DU 23 AU 28 MAI 2017

TROIS RENCONTRES – UN CHERCHEUR / UN AUTEUR – SERONT PROCHAINEMENT PROGRAMMÉES
DANS LE CADRE DU FESTIVAL LITTÉRAIRE OH LES BEAUX JOURS !

en partenariat avec l'association *Des livres comme des idées* (www.deslivrescommedesidees.com)

ENTRÉE LIBRE

RÉSERVATION CONSEILLÉE AU FRAC PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR : RESERVATION@FRACPACA.ORG

RÉSERVATION CONSEILLÉE À LA BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE DES BOUCHES-DU-RHÔNE : 04 13 31 82 00

VENIR AUX CONFÉRENCES

FONDS RÉGIONAL D'ART

CONTEMPORAIN PROVENCE-
ALPES-CÔTE D'AZUR

20, boulevard de Dunkerque
13002 Marseille
www.fracpaca.org

BIBLIOTHÈQUE DE L'ALCAZAR

58, cours Belsunce
13001 Marseille
www.bmvr.marseille.fr

BIBLIOTHÈQUE

DÉPARTEMENTALE

DES BOUCHES-DU-RHÔNE

20, rue Mirès
13003 Marseille
facebook : Bibliothèque
départementale 13

S'INFORMER

info@opera-mundi.org

07 82 41 11 84

Programmation détaillée, newsletter, archives : www.opera-mundi.org

Suivez notre actualité sur facebook : Conférences Opera Mundi

Le monde change,
parlons-en !

OPERA MUNDI

CYCLE DE CONFÉRENCES - ENTRÉE LIBRE
OCTOBRE 2016 - MAI 2017

QUEL(S) MONDE(S) HABITER AUJOURD'HUI ?

Avec le soutien de



Région



Provence
Alpes
Côte d'Azur



Programmation produite en partenariat avec

FRAC Provence
Alpes
Côte d'Azur
Fonds
Régional
d'Art
Contemporain



Partenaires médias



Design graphique : Géraldine Fohr

WWW.OPERA-MUNDI.ORG